Nom & prénom :.. **Classe : 2AEC** **Date:**.................................

NOTE	Visa des parents	Visa de la direction

Lisez cet extrait :

(Le commissaire TOUTOU interroge le loup qui tient à la main une côte d'agneau)

- **TOUTOU** : Ecoutez, cher monsieur : vous n'êtes pas venu ici, j'espére, pour me parler de l'odeur….
- **Le Loup** : Non,bien sûr
- **TOUTOU :** Alors, posez votre revoler, asseyez –vous et parlez !
- **Le Loup** : (s'asseyant) Merci ! mais ce n'est pas un révoler, vous savez….
- **TOUTOU** : Qu'est-ce que c'est donc ?
- **Le Loup** :Une côtelette d'agneau :
- **TOUTOU :** vous l'avez achetée ?
- **Le Loup** : Euh..non !
- **TOUTOU :** vous ne l'avez pas volée, j'espère ?
- **Le Loup** : Oh non !je l'ai rencontrée sur le bord d'un ruisseau. Elle buvait à quelques pas de moi…
- **TOUTOU :** Elle buvait, comme ça toute seule ?
- **Le Loup** : Non, pas toute seule, bien sûr, bien sûr…A ce moment- là, le reste de l'agneau était encore autour… seulement, quand je l'ai vu boire, moi,ça m'adonné faim…
- **TOUTOU :** Je vois, je vois… c'est bien humain : Ou plutôt non, c'est bien canin… …si c'est ça, gardez - la donc, votre côtelette…..
- **Le Loup** : Merci (II la grignote).

Pierre Gripari –inspecteur TOUTOU.

* Un revolver = arme à feu
* Canin =adjectif relatif au chien

I- Compréhension (6pts).

1. Où se déroule cette scène ?(1pt).

....

2. Pourquoi ce dialogue ne peut être vrai ,réele ?(1pt).

....

3. De quelle fable(de quelle histoire)célèbre s'inspire ce texte théâtral ?(1pt).

....

4. Explique brièvement le comique de cette situation :

→ Qu'est-ce qui fait rire ?(1pt).

....

5. Mets une croix dans la case qui convient (2pts).

	Vrai	Faux
a) TOUTOU, dans cette scène, est un chien		
b) le loup a dévoré (mangé) un agneau		
c) le loup a un vrai revolver à la main		
d) Le commissaire TOUTOU a puni le loup		

II- Langue et communication (6pts).

1. le dialogue, dans ce texte théâtral, a-t-il une fonction :
   - informative ? persuasive ? fédérative ?

   ⟶ Choisis la bonne réponse et justifie-la . (1.5pts).

   ....

   ....

2. **Fais correspondre A à B : (4pts)**

A	B
- Metteur en scène	- joue les seconds rôles.
- Figurant	- S'occupe des jeux des acteurs.
- Dramaturge	- Vient en aide aux acteurs qui ont un trou de mémoire.
- Souffleur	- A écrit la pièce de théâtre.

3. TOUTOU : Qu'est-ce que c'est donc ?
   Le loup : Une Côtelette d'agneau
   a) Réécris la réponse du loup pour exprimer une remarque(1pt).
   ....
   b) TOUTOU reproche au loup d'avoir dévoré l' agneau(1pt).
   ⟶ Fais –le parler.
   ....

4. Relève, dans la 1[ere] réplique du dialogue, les déictiques et classe-les dans le tableau suivant : (1pt).

Déictiques	Se rapportant
....	- au loup
....	- à TOUTOU
....	- au lieu (l'espace)

5. Parmi les mots de la liste suivante, cherche celui qui convient à chaque définition(1.5pts).
   Liste des mots : L'orchestre - Le balcon – La scène – Le trou – Les coulisses -La loge.

Lieux	Définitions
....	- Cavité dans laquelle prend place le souffleur.
....	- Première galerie au-dessus de l'orchestre.
....	- Chambre réservée aux acteurs.
....	- Partie cachée du théâtre, non visible aux spectateurs.
....	- Partie située au rez-de-chaussée.
....	- Lieu où jouent les acteurs.

III-Production Ecrite (8pts).

Le commissaire TOUTOU a relâché le Loup. Ce lui-ci, content et fier de lui-même, se moque de la stupidité de TOUTOU.

→ Dans un court monologue, imagine ce qu'il peut se dire.